

VERONICA GONZALEZ VAÑEK

Sound Designer

Monteuse Son

Autoentrepreneur

29250, Saint Pol de Léon, France

Contact : verogv@hotmail.com - 07 81 47 78 96

Experience Professionnelle

2005-au présent **FREELANCE (liste non exhaustive)**

- 2017 - Je vous écrirai avant le printemps. Résidence d'artiste: Marilina Prigent. Nuit Européenne des Musées. SOUND DESIGN, MONTAGE SONORE, MIXAGE
- 2016 - Supertrapito. Trailer Court-Métrage (Argentine). SOUND DESIGN, MONTAGE SON, MIXAGE
- 2015 - Guerlain. Publicité. 2Factory. SOUND DESIGN, MONTAGE SON, MIXAGE
- Dove. Publicité (Argentine). SOUND DESIGN, MONTAGE SON, MIXAGE
 - Fallout 4. Jeux Video. Synthesis SRL. NETTOYAGE ET EDITION DES DIALOGUES
 - Preludio. Œuvre de danse contemporaine (Argentine). SOUND DESIGN, MONTAGE SON
- 2014 - Les Assises de l'économie de la mer. Institutionnel. Le Marin, Takesbox. CHEF OPERATEUR SON, PERCHISTE, MONTAGE SON, MIXAGE
- Unicef. Spot TV (Argentine). MONTAGE SON, MIXAGE
 - Dove. Publicité (Argentine). SOUND DESIGN, MONTAGE SON, MIXAGE
 - Documentaire Sportif TV (3 episodes, Argentine). Tres Sonido. SOUND DESIGN, MONTAGE SON
- 2012 - Soy Roxi. Serie Web (Argentine). Maldita TV. SOUND DESIGN, MONTAGE SON, MUSICALISATION
- El Conquistador del Aconcagua. Reality Show (Pays Basque). EITB. MONTAGE SON, PREMIXAGE
 - ONG Hábitat Humano. Institutionnel (Argentine) *Voluntariat*. MONTAGE SON, MIXAGE
- 2011 - La máquina que hace estrellas. Long Métrage d'Animation (Argentine). FX SOUND DESIGN ET MONTAGE
- El Conquistador del Aconcagua. Reality Show (Pays Basque). EITB. MONTAGE SON, PREMIXAGE
 - Cosa de Todos. Serie des enfants (Argentine). MONTAGE SON, MUSICALISATION
 - History Channel, BioChannel, A&E. Trailers (Amérique Latine). SOUND DESIGN, MONTAGE SON, PRE-MIXAGE
 - Mi historia de Fantasmas. Serie TV Bio Channel (Amérique Latine). SOUND DESIGN, MONTAGE SON, PRE-MIXAGE

- Banco Provincia. Spot TV (Argentine). MONTAGE SON, MIXAGE
- 2010 - Pokerstars Manu Ginobili, Luciana Aymar. Spot TV (Argentine). SOUND DESIGN, MONTAGE SON, MIXAGE
- 2009 - Sortijas/La Cena. Court Métrage (Argentine). SOUND DESIGN, MONTAGE SON
- Cascada en tres tiempos. Œuvre de danse contemporaine (Argentine). SOUND DESIGN, MONTAGE SON
- 2008 - Ivan Anteojos. Court-Métrage (Argentine). CHEF OPERATEUR SON, PERCHISTE
- Instantes Fragmentados. Œuvre de danse contemporaine (Argentine). SOUND DESIGN, MONTAGE SON
- 2007 - Cocinados. Game Show Pilote (Argentine). CHEF OPERATEUR SON, PERCHISTE
- Eterna. Œuvre de danse contemporaine (Argentine). SOUND DESIGN, MONTAGE SON
- Inmobiliaria Soluciones. Institutionnel (Argentine). CHEF OPERATEUR SON, PERCHISTE
- 2006 - La imposible reversibilidad de eso. Moyen-métrage (Argentine). MONTAGE SON
- Kolfers. Court-métrage (Argentine). CHEF OPERATEUR SON, PERCHISTE, SOUND DESIGN, MONTAGE SON
- Dulce Muerte. Court-métrage (Argentine). CHEF OPERATEUR SON, PERCHISTE
- Al fin, mi vida !. Moyen-métrage (Argentine). CHEF OPERATEUR SON, PERCHISTE, ADR, MONTAGE SON, MIXAGE
- El Ultimo Aplauso. Long-métrage (Allemagne-Argentine). TRANSCRIPTION AUDIO
- TGN. Institutionnel (Argentine). ASSISTANT DE DIRECTION
- 2005 - De Boca en Boca. Court-métrage (Argentine). PERCHISTE
- Kirikocho. Game Show Pilote (Argentine). PERCHISTE

2012 - TRES SONIDO (Argentine)

SOUND DESIGN, MONTAGE SON, MIXAGE

Séries des enfants. Discovery Kids (Brésil et Argentine)

Boyando. Unitaire (Argentine)

2008-20012 - UNDERGROUND PRODUCCIONES (Argentine)

ADR, SOUND DESIGN, MONTAGE SON, MIXAGE. COORDINATION DE L'ÉQUIPE DE POST-PRODUCTION SON

Plusieurs telenovelas en Prime Time (plus de 500 épisodes). (Argentine et Mexique)

2007-2008 - ELESCOCES SONIDO (Argentine)

SOUND DESIGN, MONTAGE SON, MIXAGE

Telenovela en Prime Time (150 épisodes). (Argentine)

2005-2007 - KUNTUR TV (Argentine)

PRODUCTION ARTISTIQUE, SCENARIOS, CAMERA

Série Documentaire TV (Argentine)

2006-2009 - ENSEIGNEMENT.

Design de l'image et du Son. FADU - Université de Buenos Aires, Argentine.

ASSISTANT, CORRECTION D'EXAMENS

Sujet : SON 1

Formation

Études Universitaires

2003-2007 Design de l'image et du Son. FADU - Université de Buenos Aires, Argentine.

Séminaires et Cours (Argentine)

2010 - Production Musical en Pro Tools (Orion Studio, centre de formation Digidesign)

- Live Sound (ORION Studio, centre de formation Digidesign)

2008 - Enregistrement et Mixage en Surround 5.1 (BAFIM)

- Production et Post Production Numérique (CAPER)

2006 - Séminaire du Sémiotique Musical (Centro Cultural Ricardo Rojas)

Logiciels, matériels maîtrisés

Pro Tools, Sound Forge, Sony Vegas

Consoles de Mixage

Mac et Windows

Équipement Home Studio

- Software : Pro Tools 12

- Hardware : Digidesign Mbox Mini

- Enceintes : Dynaudio BM5A MKII

- Casques : Sony MDR-7506 / Beyerdynamic DT 770 pro

- Waves Mercury Bundle

- Enregistreur : ZOOM H4N Pro

Langues

Espagnol : langue maternelle

Anglais : bilingue

Français : bilingue

Autres activités

Photographie : prise des photos pour des spectacles de theatre et danse

Musique : guitare, harmonica, djembé

Dessin : plusieurs expositions (2001, 2002, 2004)

Sport : 2000km à vélo en Patagonie (2015)